

**Ioana Banaduc**

Departament Pentru Pregătirea Personalului Didactic  
Universitatea de Vest din Timișoara  
ioana.banaduc@e-uvv.ro

## DEZVOLTAREA SENSIBILITĂȚII INTERCULTURALE PRIN STRATEGIA SLAM

Pentru a veni în sprijinul elevilor care nu socializează prea mult, nu sunt activi cultural, nu lecturează poezie, practica SLAM deschide calea spre a le cultiva plăcerea de gesticulație culturală în jurul unui poem și, nu în ultimul rând, bucuria de a valorifica diversitatea productivă a acestora în învățare, caracterul ludic al activităților fiind factorul declanșator pentru o învățare colaborativ – reflexivă și pentru a le forma abilitățile necesare pentru a-și exprima individualitatea și a susține în public un discurs. Abordarea noastră are ca fundament pedagogia multiliterăției (Cope & Kalantzis) din dorința de a sublinia rolul implicării elevilor, prin diverse moduri de exprimare, în structurarea unui spațiu prielnic cultivării sensibilității interculturale în contextul învățării limbilor.

*Cuvinte cheie:* practică culturală, SLAM, interculturalitate, poem, învățarea limbilor